



*Davanti al pubblico*  
*Progetto di avviamento al lavoro*  
*per giovani registi neodiplomati*  
*2018/2020*

## AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE PER L'ANNO 2020

### PREMESSA

*Davanti al pubblico* è un progetto di avviamento al lavoro destinato a registi neodiplomati.

La **Fondazione Teatro Metastasio** di Prato produce in ciascuna delle annualità del triennio 2018-2019-2020 uno spettacolo proposto e diretto da un **neodiplomato in regia** in una delle principali Scuole di Teatro italiane. L'obiettivo è dare a tre giovani registi neodiplomati (uno per ciascun anno del triennio) l'opportunità di entrare nel mondo del lavoro, di accedere -dopo gli studi- ai processi di produzione teatrale. I registi selezionati avranno così l'occasione di confrontarsi e scontrarsi con le asperità del mondo del lavoro teatrale, con i suoi tempi stretti, le sue difficoltà pratiche e l'impegno inderogabile di ottenere risultati "*davanti al pubblico*", nella convinzione che il mestiere della regia significa conciliare il rigore e la qualità della proposta artistica con la capacità di fare presa su un pubblico e la fattibilità organizzativo-economica della produzione.

Ai registi neodiplomati è lasciata piena libertà nella scelta del progetto produttivo da proporre, senza alcun vincolo di testo, autore o tema di riferimento, con l'unico suggerimento di tener conto, nella proposta, della linea artistica di produzione e di programmazione delle ultime stagioni teatrali della Fondazione Teatro Metastasio.

L'intero progetto sarà seguito da **Massimiliano Civica**, che accompagnerà il regista scelto nella relazione con gli interpreti e con i collaboratori artistici, nella pianificazione dei tempi e nel rispetto del budget fissato dalla produzione, proteggendo il delicato passaggio dall'idea allo spettacolo.

Collaborano al progetto il Centro di Residenza regionale della Toscana (**Armunia/festival Inequilibrio - CapoTrave/Kilowatt**) e il circuito regionale **Fondazione Toscana Spettacolo onlus**.

### REQUISITI DEL CANDIDATO

Il presente Avviso è rivolto a **neodiplomati in regia** in una delle principali Scuole di Teatro italiane. Per "neodiplomati" si intendono coloro i quali abbiano conseguito il Diploma di Regia non prima dell'anno accademico 2016/2017.

I candidati devono altresì avere il pieno e completo godimento dei diritti civili e politici.

### REQUISITI DEL PROGETTO

Il progetto artistico e di produzione dovrà rispettare tutti i seguenti criteri:

- essere realizzabile in uno spazio scenico (non *site specific*) di dimensioni medio-piccole con un allestimento (scene, attrezzatura, costumi, luci, audio-video) agile e leggero (sia nella fase di montaggio che di trasporto) e che utilizzi non più di 2 tecnici;
- prevedere un periodo di prova non superiore a 30 giorni anche non continuativi e un numero complessivo di interpreti non superiore a 6, con prevalenza di giovani under35 e la presenza di attori/attrici toscani;
- un costo complessivo per l'allestimento e le prove, le anteprime nei festival e le recite a Prato, che non superi la cifra di euro 50.000,00=(cinquantamila).

Non saranno presi in considerazione progetti che non corrispondano a tutti i requisiti innanzi indicati o che siano già stati realizzati e/o presentati al pubblico in qualunque forma.

Il calendario dell'allestimento e prove, con la direzione artistica di produzione di Massimiliano Civica, delle anteprime e delle recite a Prato prevede:

- prove e allestimento in residenza artistica a Castiglioncello e a Sansepolcro nel periodo maggio/giugno 2020 secondo il calendario che sarà concordato con i partner Armunia e CapoTrave/Kilowatt;
- allestimento e prove a Prato immediatamente prima del debutto;
- presentazione dell'anteprima dello spettacolo nei festival Inequilibrio a Castiglioncello e Kilowatt a Sansepolcro nel periodo giugno/luglio 2020, secondo il calendario che sarà concordato con i direttori degli stessi festival;
- allestimento, con la direzione artistica di produzione di Massimiliano Civica, e debutto in *prima nazionale* con sei recite a Prato entro dicembre 2020, nello spazio e nei giorni che saranno individuati dalla direzione della Fondazione Teatro Metastasio.

Lo spettacolo effettuerà successivamente alcune repliche nel circuito regionale della Fondazione Toscana Spettacolo, nelle piazze e secondo il calendario individuato dalla direzione di FTS.

### **MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

La domanda di partecipazione alla selezione dovrà pervenire a mezzo posta elettronica (mail o pec) avente ad oggetto: “DAVANTI AL PUBBLICO 2020” seguito dal “nome e cognome del candidato”, all'indirizzo [teatrometastasiodirezione@pec.it](mailto:teatrometastasiodirezione@pec.it) entro e non oltre le ore 24,00 del 15 gennaio 2020.

Non saranno ammesse domande pervenute a mezzo posta o consegnate a mano o oltre il predetto termine.

Alla domanda, compilata in ogni sua parte e sottoscritta (in pdf o con firma elettronica) utilizzando esclusivamente il modello allegato (ALL 1), dovranno essere allegati in formato pdf, a pena di esclusione:

- a) curriculum vitae regolarmente datato e firmato;
- b) scheda del progetto artistico e di produzione con l'indicazione del testo da rappresentare o delle fonti drammaturgiche da utilizzare, del numero di interpreti e dei tecnici, con la descrizione dell'idea di allestimento scenico. Sarà possibile anche indicare una proposta di cast artistico, specificando per ciascun interprete l'età e la provenienza territoriale;
- c) copia del testo indicato, in formato PDF;
- d) copia di un documento di riconoscimento in corso di validità, datata e firmata;
- e) eventuali lettere di presentazione del candidato (massimo due).

### **MODALITÀ DI SELEZIONE**

La valutazione dei progetti presentati sarà effettuata da un Comitato Scientifico composto da: direttore del Teatro Metastasio, Massimiliano Civica, un rappresentante per ciascuna delle Residenze Artistiche di Castiglioncello e di Sansepolcro e un rappresentante della Fondazione Toscana Spettacolo onlus.

L'accesso alla selezione sarà subordinato ad una prima verifica dei requisiti, ad insindacabile giudizio del Comitato Scientifico, tramite esame dei curricula vitae e dei progetti presentati.

Saranno ammessi al colloquio finale i candidati:

1. il cui curriculum, sulla base della valutazione del percorso formativo svolto e di eventuali prime esperienze registiche, avranno ottenuto un punteggio di almeno 10 punti su 20;
2. il cui progetto artistico e di produzione abbia ottenuto un punteggio di almeno 15 punti su 30, sulla base della valutazione della qualità artistica della proposta e della capacità di interesse per la più larga fascia di pubblico e per il sistema distributivo nazionale.

Il Comitato Scientifico si riserva di richiedere ai candidati, via mail, ulteriori informazioni e notizie.

I candidati ammessi al colloquio artistico, i cui nominativi saranno pubblicati sul sito della Fondazione Teatro Metastasio [www.metastasio.it](http://www.metastasio.it) entro il **19 febbraio 2020**, saranno convocati nelle settimane successive, secondo il calendario concordato con la direzione artistica di produzione, per il colloquio individuale in cui illustrare il progetto e la proposta di messinscena, predisponendo un piano di produzione.

A seguito dei predetti colloqui, il Comitato Scientifico, a proprio insindacabile giudizio, sulla base della relazione artistica di Massimiliano Civica, individuerà il candidato regista a cui affidare la produzione del progetto presentato e discusso. Il risultato sarà pubblicato, unitamente al progetto artistico di produzione vincitore, sul sito della Fondazione Teatro Metastasio [www.metastasio.it](http://www.metastasio.it). Svolgerà le funzioni di Segretario del Comitato un dipendente della Fondazione Teatro Metastasio di Prato.

### **NORME GENERALI E TRATTAMENTO DATI PERSONALI**

L'invio della domanda di partecipazione comporta l'accettazione del presente Avviso in ogni sua parte.

Con l'invio degli allegati i candidati esprimono il proprio consenso all'utilizzo dei materiali ai soli fini del presente Avviso.

Le decisioni del Comitato Scientifico relative alla selezione, all'applicazione e all'interpretazione del presente Avviso sono insindacabili.

I candidati, con la presentazione della domanda, autorizzano la Fondazione Teatro Metastasio, ai sensi e per gli effetti di quanto previsto dalla vigente normativa in materia di tutela dei dati personali (Regolamento UE 2016/679 ed atti attuativi), al trattamento anche informatico dei dati personali e ad utilizzare le informazioni inviate per tutti gli usi connessi alla realizzazione del progetto.

### **INFORMAZIONI**

Gli interessati potranno richiedere informazioni sul presente bando esclusivamente via mail all'indirizzo [mauro.morucci@metastasio.it](mailto:mauro.morucci@metastasio.it)

**ALL 1**

Alla FONDAZIONE TEATRO METASTASIO di PRATO  
[teatrometastasiodirezione@pec.it](mailto:teatrometastasiodirezione@pec.it)

**DOMANDA DI PARTECIPAZIONE  
ALL'AVVISO PUBBLICO DI SELEZIONE  
"DAVANTI AL PUBBLICO 2020"**

Titolo progetto \_\_\_\_\_

Autore \_\_\_\_\_

Il/La sottoscritto/a \_\_\_\_\_  
(cognome e nome)

nato/a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_\_

Nazionalità \_\_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_  
(città e provincia)

\_\_\_\_\_ (via/piazza, n. civico, CAP)

mail \_\_\_\_\_

PEC \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di partecipare alla Selezione in oggetto e, a tal fine, consapevole, ai sensi degli artt. 46 e 47 del Testo Unico in materia di documentazione amministrativa D.P.R. 445/2000, delle conseguenze previste per le dichiarazioni non veritiere dagli artt. 75 e 76 del medesimo Testo Unico, sotto la propria diretta responsabilità

**DICHIARA**

- di essersi **diplomato in regia teatrale** nell'anno accademico \_\_\_\_\_ presso la Scuola di Teatro \_\_\_\_\_ di \_\_\_\_\_
- di essere in possesso della Cittadinanza (specificare) \_\_\_\_\_
- di avere il pieno e completo godimento dei diritti civili e politici.

Dichiara altresì di aver preso visione dell'Avviso in oggetto e di accettarne le prescrizioni e le condizioni. Autorizza la Fondazione Teatro Metastasio ad inviare ogni comunicazione relativa alla Selezione in oggetto al proprio indirizzo mail/pec sopra riportato.

Luogo e data \_\_\_\_\_ firma \_\_\_\_\_

Allega alla presente domanda:

- 1) curriculum professionale in formato europeo sottoscritto e datato;
- 2) scheda del progetto artistico e di produzione secondo quanto previsto dall'Avviso in oggetto;
- 3) fotocopia del documento di identità (in corso di validità) sottoscritto e datato.