TEATRO METASTASIO STABILE PUBBLICO DELLA TOSCANA

SELEZIONE PUBBLICA ADDETTO/A ALLA BIGLIETTERIA (III livello CCNL)

	DELLA TOSCANA						
N.	COGNOME	NOME	DATA	PUNTEGGIO AMMISSIONE COLLOQUIO	ESITO COLLOQUIO		TOT PUNTI
30	IMPERIALE	Serena	03 ott 18	14	conoscenza della Fondazione Metastasio - esperienza pluriennale di front office e relazione diretta con il pubblico, anche di biglietteria teatrale - ottiima visione dei servizi di biglietteria rispetto alle pratiche amministrative e ai compiti di informazione e promozione nonché alla reportistica - dimestichezza con excel e database - attitudine all'assunzione di responsabilità e al lavoro in squadra	28	42
12	GUIDOTTI	Laura	02 ott 18	15	conoscenza della Fondazione Metastasio - esperienza pluriennale di front office e relazione diretta con il pubblico, anche di biglietteria teatrale - buona visione dei servizi di biglietteria rispetto alle pratiche amministrative e ai compiti di informazione e promozione nonché alla reportistica - dimestichezza con excel e database - attitudine all'assunzione di responsabilità e al lavoro in squadra	26	41
26	DONADIO	Francesca	03 ott 18	20	conoscenza della Fondazione Metastasio - esperienza di front office e relazione diretta con il pubblico, anche di biglietteria teatrale - visione dei servizi di biglietteria rispetto ai compiti di informazione e promozione - dimestichezza con excel e database - attitudine al lavoro in squadra	20	40
4	ZUCCHERINI	Lorenzo	02 ott 18	15	conoscenza della Fondazione Metastasio - esperienza pluriennale di front office e relazione diretta con il pubblico - buona visione dei servizi di biglietteria rispetto alle pratiche amministrative e al compiti di informazione e promozione - dimestichezza con excel e database - attitudine all'assunzione di responsabilità e al lavoro in squadra	22	37
7	LUCHI	Giulia	02 ott 18	14	conoscenza della Fondazione Metastasio - esperienza di front office e relazione diretta con il pubblico, specie a livello promozionale - visione dei servizi di biglietteria rispetto alle pratiche amministrative e ai compiti di informazione e promozione - dimestichezza con excel e database - attitudine al lavoro in squadra	22	36
17	BELCARI	Agnese	02 ott 18	18	conoscenza della Fondazione Metastasio - esperienza di front office e relazione diretta con il pubblico - buona visione dei servizi di biglietteria rispetto ai compiti di informazione e promozione - dimestichezza con excel e database - attitudine al lavoro in squadra	18	36
15	PAPERI	Lorenzo	02 ott 18	14	conoscenza della Fondazione Metastasio - esperienza di front office e relazione diretta con il pubblico, specie a livello promozionale - visione dei servizi di biglietteria rispetto ai compiti di informazione e promozione - dimestichezza con excel e database - attitudine al lavoro in squadra	20	34
19	BETTALLI	Alessandro	02 ott 18	12	conoscenza della Fondazione Metastasio - esperienza di relazione diretta con il pubblico - visione dei servizi di biglietteria rispetto ai compiti di informazione e promozione - dimestichezza con excel e database - attitudine al lavoro in squadra	18	30
20	SALVI	Benedetta	02 ott 18	12	conoscenza della Fondazione Metastasio - esperienza di relazione diretta con il pubblico e di biglietteria - visione dei servizi di biglietteria rispetto ai compiti di informazione e promozione - dimestichezza con excel e database - attitudine al lavoro in squadra	18	30
36	VECCHIO	llenia	03 ott 18	10	conoscenza della Fondazione Metastasio - esperienza di relazione diretta con il pubblico - visione dei servizi di biglietteria rispetto ai compiti di informazione e promozione - dimestichezza con excel e database - attitudine al lavoro in squadra	18	28
32	DI GIUSEPPE	Pamela	03 ott 18	12	conoscenza limitata Fondazione Metastasio - esperienza in settori culturali - visione limitata dei servizi di biglietteria - dimestichezza con excel e database	14	26
22	GORI	Serena	02 ott 18	10	conoscenza limitata della Fondazione Metastasio - esperienza in settori non culturali - visione parziale dei servizi di biglietteria - dimestichezza con excel e database	14	24
23	RINIERI	Claudia	02 ott 18	12	conoscenza della Fondazione Metastasio - esperienza in settori non culturali - visione parziale dei servizi di biglietteria - dimestichezza con excel e database	12	24
31	BIANCONI	Monica	03 ott 18	10	conoscenza della Fondazione Metastasio - esperienza in attività culturali a contatto con il pubblico - visione parziale dei servizi di biglietteria - dimestichezza con excel e database	14	24
- 6	COLLINI	Ilaria	02 ott 18	10	conoscenza parziale della Fondazione Metastasio - esperienza di volontariato - visione parziale dei servizi di biglietteria - dimestichezza con excel e database	12	22
24	BIAGIOLI	Martina	03 ott 18	10	conoscenza limitata della Fondazione Metastasio - esperienza in settori non culturali - visione parziale dei servizi di biglietteria - dimestichezza con excel e database	12	22
8	EMANUELE	Anna Maria	02 ott 18	17	NON PRESENTE		17
10	BONOMEI	Davide	02 ott 18	12	RINUCIA		12
34	CAPRA	Alessandra	03 ott 18	12	RINUCIA		12

Prato, 2-3 ottobre 2018

LA COMMISSIONE

Franco D'Ippolito

Francesco Marini

Areta Volpe

